

Согласовано:
 Директор МКУ «Управление культуры» МГО
 /Мартенс Ж.Ю./

Утверждаю:
 Директор МБУ ДО ДШИ№3
 /Лопатко А.В./



Учебный план ДООП художественно-эстетической направленности
 «Хоровое пение»

Срок реализации 7 лет

наименование предметов	количество учебных часов в неделю							экзамены проводятся
	2	3	4	5	6	7		
1 хор	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4		
2 сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	7	
3 музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-		
4 слушание музыки	1	1	-	-	-	-		
5 музыкальный инструмент	1	1	1	1	2	2	7	
6 музыкальная литература	-	-	1	1	1,5	1,5		
7 основы хорового дирижирования	-	-	-	-	-	1		
8 предмет по выбору	1	1	1	1	1	1		
всего:	8,5	8,5	8,5	8,5	10,5	11,5		

Копия верна
 Директор МБОУ ДО ДШИ №3
 /Лопатко А.В./
 07.08.2015



Примечание
к учебному плану
хоровое пение
срок обучения 7 лет

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Учебный план ДШИ №3 разработан на основе Примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств, рекомендованными Министерством культуры РФ от 22.03.2001г. №01-61/16-32.

Учебный план ДШИ №3 является нормативным документом, регламентирующим организацию и содержание образования.

В учебном плане:

1 Сохранены все образовательные области Министерской программы (инвариантная часть).

2 Определен школьный компонент каждой образовательной области (вариативная часть).

Объем учебной нагрузки, рассчитанный на индивидуальную, групповую и коллективную работу, определен Учебными планами по каждой образовательной программе.

Школьный компонент образовательного процесса регламентируется учебными планами, годовым календарным графиком и расписаниями индивидуальных, групповых и коллективных занятий, разработанными и утверждаются Педагогическим советом школы самостоятельно и согласовано с МУ «Управлением культуры» МГО.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРЫ УЧЕБНОГО ПЛАНА.

Учебный план определяет состав образовательных областей и отражает Министерский и школьный компоненты, порядок и последовательность изучения школьных дисциплин.

2.1 Образовательная область «Хор» предусматривает освоение музыкальной дисциплины «Хоровое пение».

2.2 Инвариантный блок в 1-3 классах:

- Хор – 3,5 часа
- Музыцирование – 0,5 часа;
- Сольфеджио – 1,5 часа;
- Слушание музыки – 1 час;
- Музыкальный инструмент – 1 час;

2.3 Инвариантный блок в 4-5 классах:

- Хор – 3,5 часа
- Музыцирование – 0,5 часа;
- Сольфеджио – 1,5 часа;
- Музыкальная литература – 1 час
- Музыкальный инструмент – 1 час;

2.4 Инвариантный блок в 6 классе:

- Хор – 4 часа
- Сольфеджио – 2 часа;
- Музыкальная литература – 1,5 часа;
- Музыкальный инструмент – 2 часа;

2.5 Инвариантный блок в 5 классе:

- Хор – 4 часа
- Сольфеджио – 2 часа;
- Музыкальная литература – 1,5 часа;
- Музыкальный инструмент – 2 часа;
- Основы хорового дирижирования – 1 час.

2.6 Вариативный блок.

Перечень предметов по выбору с учетом пожелания учащихся (родителей) утверждается педсоветом.

- Развитие творческих навыков
- Теория музыки
- Музыкальный инструмент (в т.ч. синтезатор)
- Вокальное музицирование
- Вокальный ансамбль

3. 1. Музыцирование предусматривает:

В 1-5 классах – развитие творческих навыков;

4. Предусмотрены концертмейстерские часы по хору, предметам «Вокальное музицирование», «Вокальный ансамбль», «Основы хорового дирижирования» в объеме 100% учебного времени.

5. Количественный состав групп с 1 по 5 классы по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем 10 человек. Количественный состав групп в 6 – 7 классах по сольфеджио и музыкальной литературе в среднем 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.