

Согласовано:  
Директор МКУ «Управление культуры» МГО  
Мартенс Ж.Ю./



Утверждаю:  
Директор МБУ ДО ДШИ №3  
/Лопатко А.В./



**Учебный план ДООП художественно-эстетической направленности**

**«Инструментальное исполнительство».**

**Народные инструменты: гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка.**

**Духовые инструменты: флейта, саксофон, труба.**

**Срок реализации 5 лет**

(для учащихся, поступивших в школу после 9 лет)

	наименование предмета	количество учебных часов в неделю				экзамены (класс)
		2	3	4	5	
1	музыкальный инструмент	2	2	2	2	5
2	сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	5
3	музицирование	0,5	0,5	-	-	
4	аккомпанемент и игра в ансамбле	-	-	0,5	0,5	
5	слушание музыки	-	-	-	-	
6	музыкальная литература	1	1	1	1	
7	коллективное музицирование	1	1	3	3	
8	предмет по выбору	1	1	1	1	
	всего:	7	7	9	9	

Копия верна  
Директор МБУ ДО ДШИ №3  
Лопатко А.В.  
09.08.2015г.



**Примечание**  
к учебному плану инструментальные классы  
народные и духовые инструменты  
срок обучения 5 лет

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Учебный план ДШИ №3 разработан на основе Примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств, рекомендованными Министерством культуры РФ от 22.03.2001г. №01-61/16-32.

Учебный план ДШИ №3 является нормативным документом, регламентирующим организацию и содержание образования.

В учебном плане:

1 Сохранены все образовательные области Министерской программы (инвариантная часть).

2 Определен школьный компонент каждой образовательной области (вариативная часть).

Объем учебной нагрузки, рассчитанный на индивидуальную, групповую и коллективную работу, определен Учебными планами по каждой образовательной программе.

Школьный компонент образовательного процесса регламентируется учебными планами, годовым календарным графиком и расписаниями индивидуальных, групповых и коллективных занятий, разработанными и утвержденными Педагогическим советом школы самостоятельно и согласовано с МУ «Управлением культуры» МГО.

**2. ХАРАКТЕРИСТИКА СТРУКТУРЫ УЧЕБНОГО ПЛАНА.**

Учебный план определяет состав образовательных областей и отражает Министерский и школьный компоненты, порядок и последовательность изучения школьных дисциплин.

2.1 Образовательная область «Инструментальный класс» предусматривает освоение музыкального инструмента.

2.2 Инвариантный блок в 1 классах:

- Музыкальный инструмент – 2 часа;
- Сольфеджио – 1,5 часа;
- Слушание музыки – 1 час;
- Музицирование – 0,5 часа;
- Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль) – 1 час.

2.3 Инвариантный блок в 2-3 классах:

- Музыкальный инструмент – 2 часа;
- Сольфеджио – 1,5 часа;
- Музыкальная литература – 1 час;
- Музицирование – 0,5 часа;
- Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль) – 1 час

2.4 Инвариантный блок в 4-5 классах:

- Музыкальный инструмент – 2 часа;
- Сольфеджио – 1,5 часа;
- Аккомпанемент и игра в ансамбле – 0,5 часа;
- Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль) – 3 час
- Музыкальная литература – 1 час

2.5 Вариативный блок.

Перечень предметов по выбору с учетом пожелания учащихся (родителей) утверждается педсоветом.

- Развитие творческих навыков
- Ансамбль (инструментальный)
- Фортепиано (общее)
- Теория музыки
- Другой музыкальный инструмент (в т.ч. синтезатор)

3. 1. Коллективное музицирование предусматривает:

В 1-5 класс – хоровое пение

В 4-5 классах – предмет оркестр

3.2 Музицирование предусматривает:

В 1-3 классах – общее фортепиано

3.3. Аккомпанемент и игра в ансамбле – предусматривает:

В 4-5 классе – игру в ансамбле

4. Предусмотрены концертмейстерские часы по предметам «Музыкальный инструмент» (балалайка, флейта, домра, труба, саксофон) и «Ансамбль» - в объеме 50% учебного времени; по хору - в объеме 100% учебного времени.

5. Количественный состав групп с 1 по 5 классы по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе в среднем 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.